

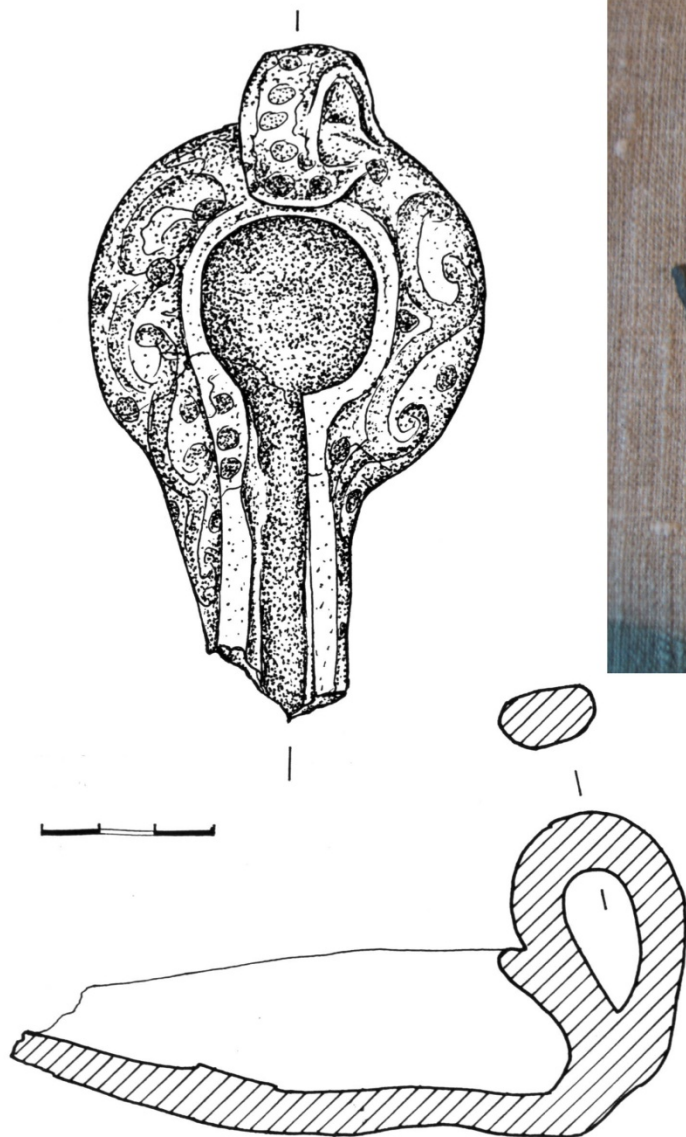
ИМПОРТНАЯ ПОЛИВНАЯ КЕРАМИКА СРЕДНЕАЗИАТСКОГО ПРОИСХОЖДЕНИЯ НА ГОРОДИЩЕ САМОСДЕЛКА

Болдырева Е.М.
ГИМ, Москва

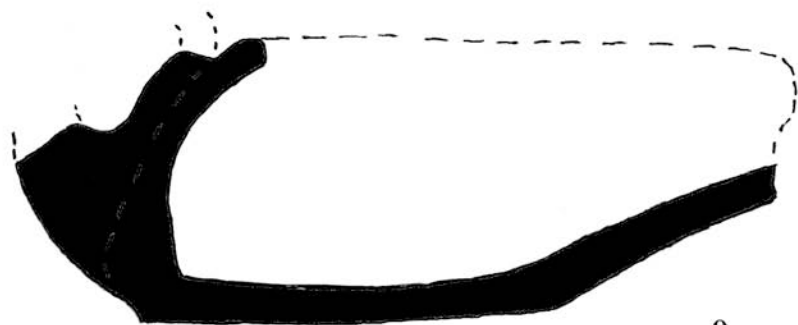
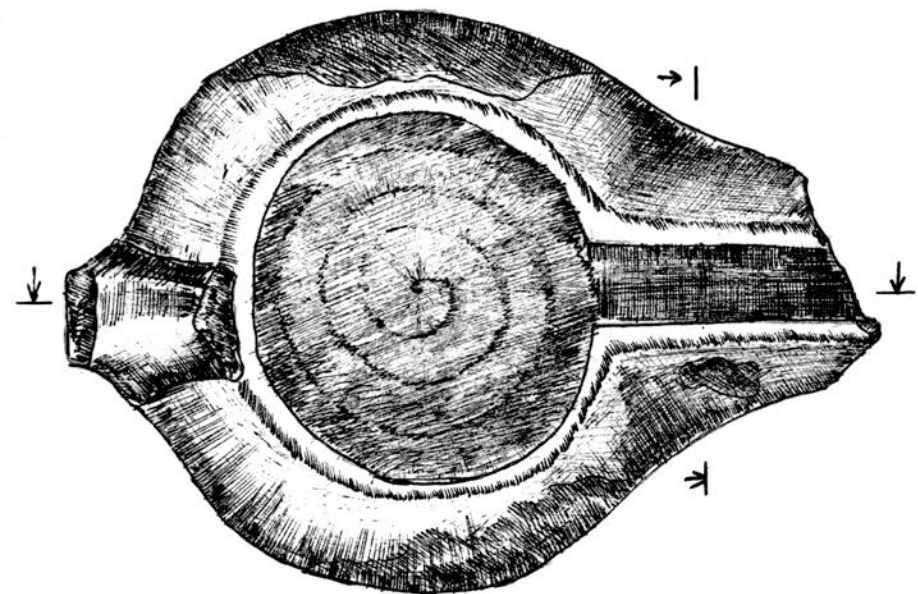
Поливные светильники



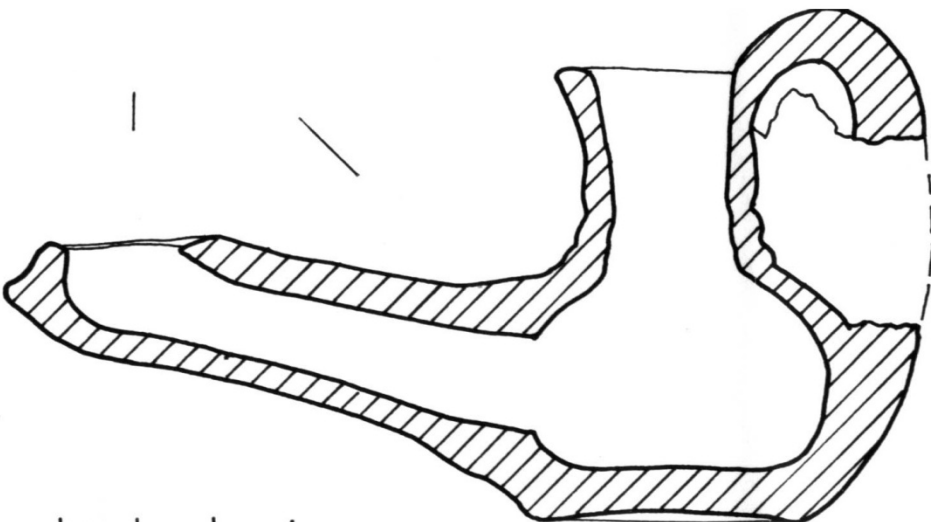
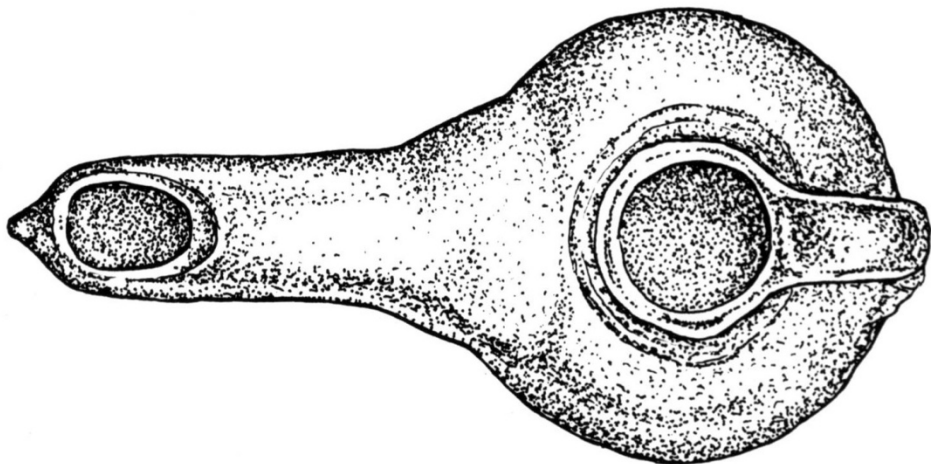
Светильник №1



Светильник №2

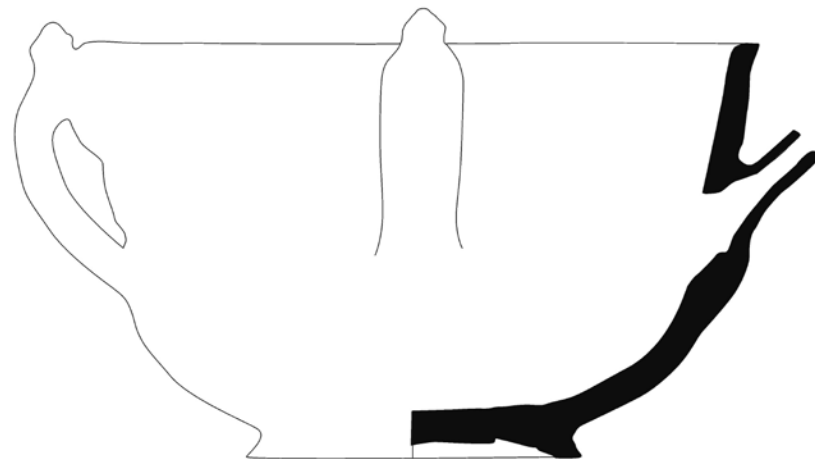


Светильник №4

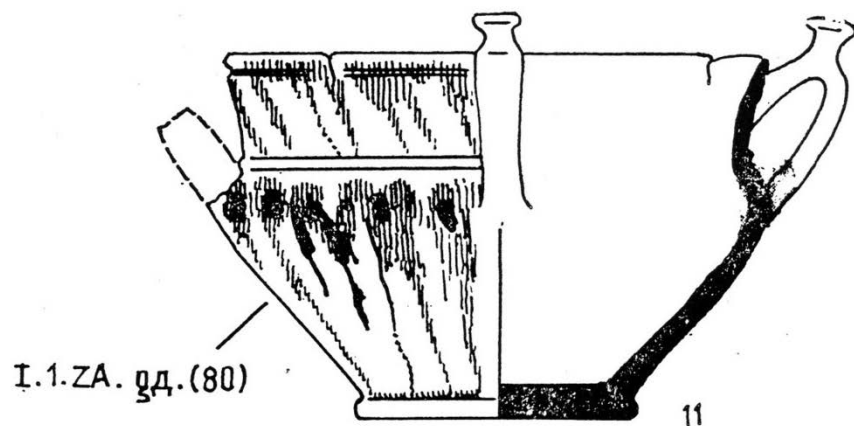
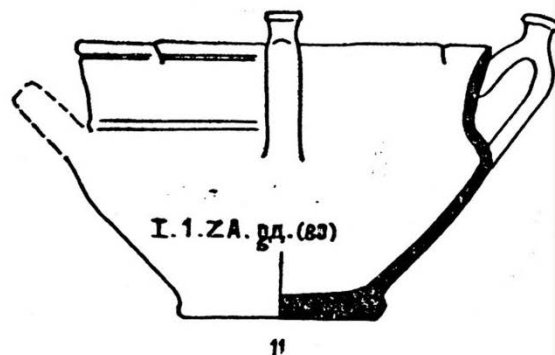
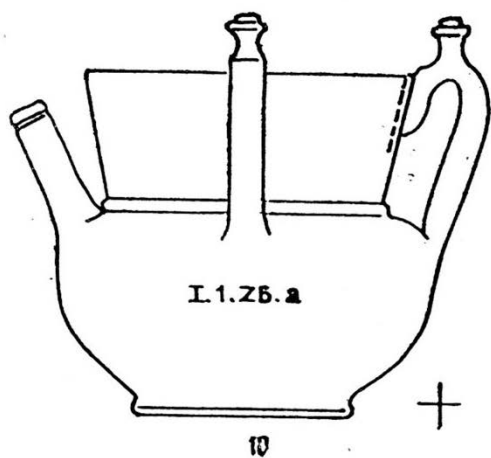




Чаша

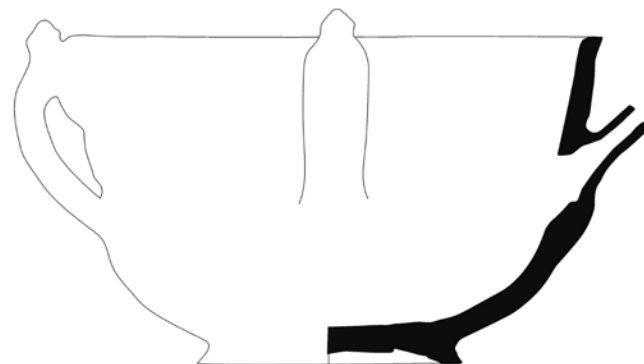
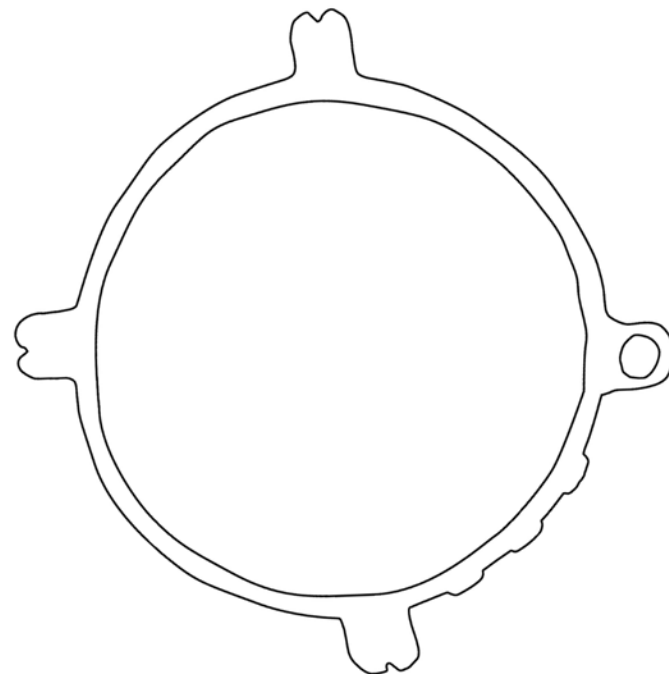


Чаши из Согда

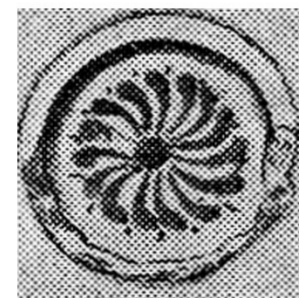
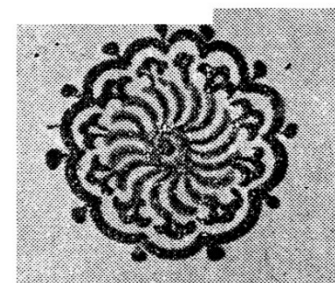
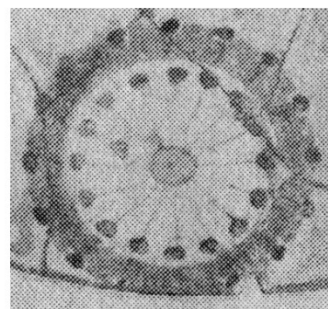
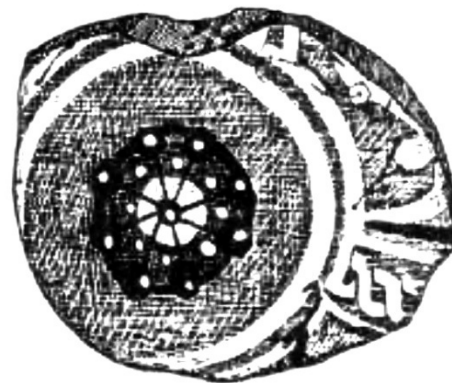


0 5 см

и Самосделки

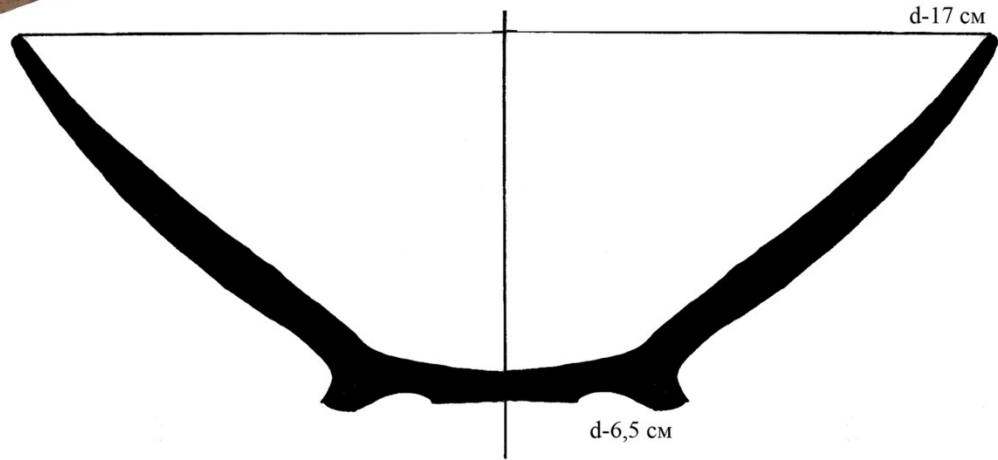


Чаша с розеткой



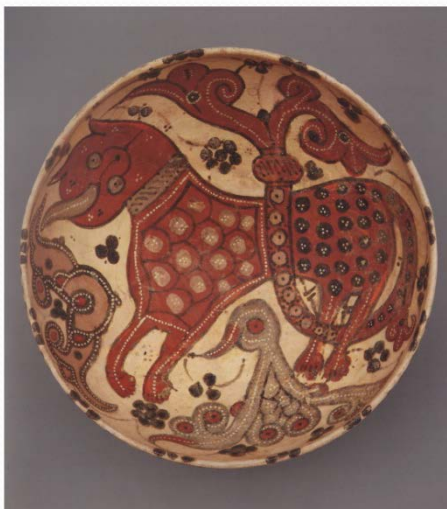
Типы розеток: прямые и вихревые
(по Шишкина, 1986, рис. 29, 35;
Шишкина, 1979, табл. LXI, 1, LXVII, 2;
Вишневская, 2001, рис. 27)

Чаши с росписью точками ангоба



Чаши «Сари» и

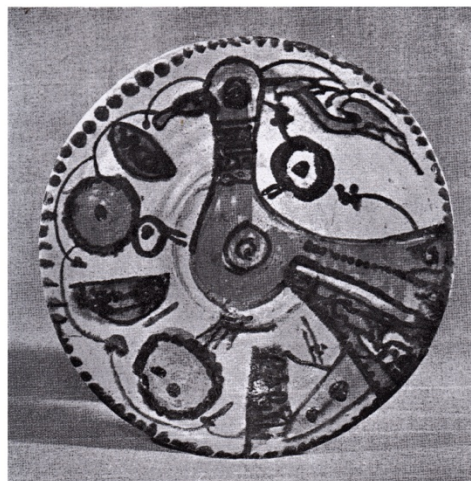
подобные им



Классическое искусство...2013, С.102



Khalili, 2005, p.47



Islamic pottery...London,
1956, pl.7



Watson, 2005. P. 243



Классическое искусство...
2013, стр. 100



Persian Ceramics..., 2006, p.65

Зооморфные элементы



Кувшин, Гурган, Иран, XII в.



Обломок кувшина
из Средней Азии



Обломок кувшина из Самосделки

Спасибо за внимание!

